

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 297 комбинированного вида с татарским языком воспитания и  
обучения» Ново-Савиновского рай на г.Казани  
(МАДОУ «Детский сад № 297»)

ПРИНЯТА  
решением педагогического совета  
МАДОУ «Детский сад № 297»  
от 28.08.20 г. протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом заведующей  
МАДОУ «Детский сад №297»  
от 28.08.2020 г., Пр. № 24  
Г.Г. Фазилова



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ

старшей группы **№ 4**  
на 2020-2021 учебный год

Казань, 2020 год

## СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ:

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	3
<b>РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1.Цели и задачи Программы	5
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.Характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного	9
1.2. Планируемые результаты	11
1.2.1.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	11
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по	15
<b>РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	18
2.1.1.Социально-коммуникативное развитие	18
2.1.2.Познавательное развитие	24
2.1.3.Речевое развитие	32
2.1.4.Художественно-эстетическое развитие	36
2.1.5.Физическое развитие	47
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	50
2.2.1.Взаимодействие взрослых и детей	50
2.2.2.Способы поддержки детской инициативы	60
2.2.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.2.4.Особенности образовательной деятельности с детьми с учетом этнокультурной ситуации развития	66
<b>РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	71
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	72
3.3. Кадровые условия реализации Программы	77
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	78
3.5. Перечень используемой литературы, пособий в старшей группе	79
3.6. Режим дня и распорядок	82
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	84
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
Приложения	86

*«Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни,*

*а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь.  
И от того, как прошло детство,  
кто вёл ребёнка за руку в детские годы,  
что вошло в его разум из окружающего мира, от этого  
в решающей степени зависит, каким человеком станет  
сегодняшний малыш».*

*В.Сухомлинский*

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, а так же к выбору содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности, подбору и обучению педагогических кадров. Новые социально-экономические условия функционирования дошкольных образовательных учреждений обусловили необходимость обеспечения современного качества дошкольного воспитания детей, повышения ответственности педагогических коллективов дошкольных учреждений за полноценное развитие и эмоциональное благополучие каждого ребёнка.

В связи с изменением приоритетов современного дошкольного образования и предъявлением всё новых требований к обеспечению стабильности функционирования дошкольных учреждений потребовалась разработка своей образовательной программы, обеспечивающая данные процессы механизмом развития. Переход к работе по базисной и вариативной программам и технологиям предполагает регулирование качества дошкольного образования в контексте методологии развивающего обучения. Всё это служит толчком для деятельности дошкольного образовательного учреждения по разработке и реализации своей образовательной программы. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения является одним из нормативных документов, регламентирующих его жизнедеятельность. Она наряду с Уставом, служит основанием для лицензирования, сертификации, изменения параметров бюджетного финансирования и введения при необходимости введения платных образовательных услуг в соответствии с социальным заказом родителей.

## **1. Целевой раздел программы**

### ***1.1. Пояснительная записка***

Содержание образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДООУ и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

*на Федеральном уровне:*

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;

- Письмо Рособнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

- Законом РТ №44 от 28.07.2004 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ»

- Письмо МО РФ от 27.03.2000г. №27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»

*На уровне дошкольного учреждения:*

- Устав МАДОУ «Детский сад №297», утвержденного в новой редакции;

- Лицензия на образовательную деятельность

Настоящая основная образовательная программа дошкольного образования разработана и утверждена дошкольной организацией:

- в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

- на основании содержания основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева и др., 2015 ©

- с использованием парциальных программ и педагогических технологий (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части программы:

- Региональной программы дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания» под ред. Шаеховой Р.К., 2016г

- УМК «Говорим по-татарски», Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С; УМК «Туган телдә сөйләшәбез» - «Говорим на родном языке», Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

МАДОУ «Детский сад №297», реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах с приоритетным осуществлением деятельности по:

- Квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с нарушениями в развитии речи;
- Познавательного-речевого развития воспитанников.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со

взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Успешное выполнение образовательной программы требует создание современной пространственной, предметно-развивающей среды. Для этого в детском саду функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса:

- кабинет логопеда;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет по обучению детей татарскому языку;
- музыкальный зал.

Программа разработана в соответствии с **принципами и подходами**, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность дошкольного образования.

#### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможность для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Программа учитывает:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

#### ***1.1.1.Цели и задачи реализации Программы***

**Цель Программы:**Создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно – национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

**Целью** региональной образовательной программы ДО «Сөенеч - Радость познания» выступает проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Достичь поставленной цели возможно через решение следующих **задач**:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области казановедения (краеведения);
- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом ФГОС ДО, Конвенции о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических или иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Программа реализует принципы дошкольного образования:
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципам соответствует культурологический и антропологический, личностно – ориентированный, средовой, деятельностный и компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Обязательная часть Программы построена с учётом *федерального государственного образовательного процесса*.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания».

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- строится с учетом принципа интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.



Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

### ***1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ***

#### **Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

##### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### ***Речевое развитие***

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### ***Познавательное развитие***

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и

интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

### ***1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования***

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
  - оценку качества образования;
  - оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

➤ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

➤ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей. Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизация работы с группой детей.

### ***Целевые ориентиры части программы, формируемой участниками образовательных отношений***

К семи годам ребенок:

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение

позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;

- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе);
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относиться;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
- осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский;
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;

- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш).
- с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**  
**Оценивание качества образовательной деятельности**, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает **оценивание качества условий образовательной деятельности**, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д.  
 Программой **не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.**

**Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

**Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений**, основанная на методе наблюдения:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

В ходе регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной деятельности педагогам необходимо проводить оценку индивидуального развития детей.

Прослеживая динамику развития ключевых характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Наиболее формализованным методом наблюдения является карта наблюдений где определены и описаны все параметры, подлежащие отслеживанию.

Параметры карты наблюдения представляют собой список знаний, умений, личностных качеств, которыми овладевают дети по мере развития. Благодаря своей внутренней строгой структуре карта наблюдений позволяет педагогу видеть и четко фиксировать развитие каждого ребенка по широкому спектру разнообразных и значимых для педагога направлений, держать под контролем как отдельные параметры, так и целостную картину прогресса.

Полученная в результате информация используется педагогом для постановки педагогических целей, коррекции собственной деятельности и обеспечения эффективной поддержки развития каждого ребенка и группы в целом. Наблюдая за детьми, педагоги осуществляют невербальную и вербальную поддержку ребенка.

К **невербальной поддержке** относятся: выбор позиции «глаза на одном уровне», выслушивание, заинтересованность идеями детей, отсутствие критических замечаний, имитация деятельности детей, использование материалов, которыми играют дети.

**Вербальная поддержка** включает обсуждение целей детей, предложение интересных идей и ситуаций для деятельности, участие в драматической игре, моделирование способов деятельности для решения возникающих проблем.

Для развития навыков коммуникации педагоги помогают детям общаться без конфликтов и создают ситуации, стимулирующие детей обращаться друг к другу за помощью.

Для развития познавательной активности и навыков планирования своей деятельности педагоги поощряют детей отвечать на собственные вопросы, способствуют проявлениям самостоятельности и инициативы.

#### **Советы воспитателю для систематических наблюдений:**

- Определите для себя, что именно вы будете наблюдать.
- Составляйте реалистичную схему наблюдений.
- Наблюдайте за детьми при различных обстоятельствах в течение дня.
- Старайтесь, чтобы дети не заметили, что за ними наблюдают.
- В конкретный момент наблюдайте только за одним ребенком.
- Наблюдайте именно то, что делает ребенок.
- Документируйте факты, а не свои обобщения.
- Старайтесь, чтобы ваши мнения и убеждения не влияли на оценку ребенка.
- Сразу же записывайте результаты наблюдений.
- Записывайте контекст наблюдения, отмечайте дату, время и обстоятельства.
- Записи должны быть точными и конкретными.
- Записи должны быть объективными.
- Выбирайте объективную систему записи наблюдений.

**Процесс записи** должен быть простым.

- Соблюдайте конфиденциальность.
- Избегайте поспешных обобщений, выдвигайте разные гипотезы.
- Обсуждайте факты с коллегами, родителями и специалистами.

#### **Портфолио**



Идея использования портфолио ребенка в последнее время имеет широкое распространение.

*Портфолио* - коллекция работ, которые ребенок выполнил в течение некоторого времени. Оно может включать рисунки, рассказы, продиктованные ребенком воспитателю или записанные родителями, результаты попыток писать слова и числа.

Портфолио может включать образцы речи, т. е. транскрипционную запись слов и выражений ребенка, с помощью которых он пытается выразить свои мысли и соображения, фотографии, отражающие деятельность ребенка, аудиозаписи его речи, записанный воспитателем оригинальный вопрос, заданный ребенком, и многое другое.

#### **Основные характеристики реальной оценки**

Оценка требует соблюдения определенных правил, базируется на определенных принципах и имеет свою технологию и ограничения. Реальная оценка должна:

- ориентировать воспитателя в его работе с ребенком;
- вовлекать родителей в процесс образования ребенка и ориентировать в нем;
- мотивировать и направлять действия ребенка, ориентировать его на социальные ценности, формировать позитивный образ «Я», способствовать становлению самооценки;
- подчеркивать исследовательский характер педагогического процесса.

#### **Наблюдение и оценка помогают:**

- понимать чувства и мотивацию ребенка;
- идентифицировать сильные стороны ребенка;
- наблюдать взаимоотношения ребенка с детьми и взрослыми;
- наблюдать личностные предпочтения и выбор;
- наблюдать и фиксировать стиль обучения;
- обеспечить обратную связь и поддержку;
- определять потребность в раннем вмешательстве при работе с ребенком, испытывающим постоянные затруднения;
- обеспечить профессиональную, объективную и честную оценку прогресса ребенка в обучении.

#### **Цикл наблюдения можно представить в виде следующих составляющих этапов**

1. Ребенок поступает в ДООУ – сбор общей информации различного качества
2. Выявление интересов ребенка
3. Адаптация
4. Первое наблюдение за ребенком. Анализ информации. Оценка текущей стадии развития (возрастные нормы берутся лишь в качестве отправных ориентиров). Определение, дало ли наблюдение нужную информацию
5. Анализ результатов первого наблюдения. Выявление сильных сторон и интересов ребенка. Новые наблюдения
6. Планирование индивидуальной работы с ребенком. Определение реальных целей и конкретных задач.
7. Выполнение запланированной работы с ребенком и проведение дальнейших наблюдений
8. Рефлексия. Оценка взрослыми своих действий. Сравнение новых показателей развития ребенка с результатами предыдущего наблюдения
9. В дальнейшей работе с ребенком – новые наблюдения

#### **Конфиденциальность**

Вся информация, используемая программой для качественной работы с детьми, объективна, основана на фактах и практически необходимой для работы воспитателей.

Ее источники - профессиональные наблюдения педагогов и специалистов, а также, безусловно, знания и опыт родителей. Многие родители очень щепетильно относятся к необходимости предоставления информации о развитии и поведении ребенка в семье из

опасения, что она будет истолкована во вред ребенку. Если у ребенка к тому же серьезные проблемы с развитием или здоровьем, родители могут не желать это обсуждать, полагая, что это закрытая семейная информация. Дети с особенностями развития часто попадают в обычные группы детских садов по желанию родителей, которые иногда сознательно скрывают проблему в интересах ребенка. Они обоснованно рассчитывают на то, что типично развивающиеся сверстники могут позитивно повлиять на развитие их ребенка во время игр и общения в детском саду. Этот процесс специалисты в области коррекционного образования называют скрытой интеграцией или стихийной инклюзией.

**Соблюдение педагогами конфиденциальности** - обязательное правило при работе с детьми по Программе. Конфиденциальность можно определить, как неразглашение доверительной информации, полученной от семьи, передача ее лишь профессионалам для использования на благо семьи. Все, кто занят в программе, должны быть предупреждены, что любая информация, любые беседы и записи не подлежат оглашению.

Педагоги несут ответственность за неразглашение семейной информации, полученной в устной или письменной форме. Для использования этой информации требуется письменное согласие семьи.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

#### **Основные цели и задачи**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Развитие навыков самообслуживания;

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.*

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). По-

	казать значение родного языка в формировании основ нравственности.
<b><i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i></b>	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p><b><i>Образ Я.</i></b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><b><i>Семья.</i></b> Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><b><i>Детский сад.</i></b> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p><b><i>Родная страна.</i></b> Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<b><i>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</i></b>	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p><b><i>Культурно-гигиенические навыки.</i></b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и</p>

	<p>нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка</p>

	<p>трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</p>
--	---

<p><b>Содержание работы по «Социально-коммуникативному развитию» с учетом национально-регионального компонента (НРК)</b></p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p><i>В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.</i></p>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b><i>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i></b></p> <p>Углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные, троюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.</p> <p>Поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.</p> <p>Создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, людям, населяющим ее.</p> <p>Развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на международных конкурсах.</p> <p>Поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые</p>

хорошо запомнились и могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка. Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной***

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны.

Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности. Развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньким» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.

Развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.

Формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении татарским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.

Помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Дать возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. Рассмотреть и обсудить наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обратить внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.

Приобщать детей к подготовке празднования основных знаменательных дат города, республики, страны. Формировать чувство гордости и радости от участия в жизни города (республики, страны).

Формировать основы безопасного поведения на дорогах и улицах города, в общественном транспорте, метро. Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бродячими животными.

Формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.). Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

***В сфере развития игровой деятельности***

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений

	<p>татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.</p> <p>Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию.</p> <p>Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самodelки из журнала «Тылсымлы куллар», отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.</p> <p>Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сенок из спектакля.</p> <p>Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.</p> <p>Поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).</p> <p>Поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.</p> <p>Поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.</p>
--	--

### ***2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»***

«Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

***Реализация национально-регионального компонента. Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на:***



- развитие познавательного интереса в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края.
- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Казани;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики

### **Основные цели и задачи:**

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### *Приобщение к социокультурным ценностям.*

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### *Формирование элементарных математических представлений.*

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### *Ознакомление с миром природы.*

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. - Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

*Первичные представления об объектах окружающего мира.* Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.  
Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого

	<p>же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p>
--	---

	Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).</p> <p>Расширять представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p><i>Количество и счет.</i> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан-</p>

ному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 *Величина*. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма*. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве*. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения (вперед, назад,

	<p>налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<b>Ознакомление с миром природы</b>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p><i>Осень.</i> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p>

	<p><i>Зима.</i> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><i>Лето.</i> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные —мухомор, ложный опенок).</p>
--	---

***Содержание «Познавательного развития»с учетом национально-регионального компонента.***

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.*

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b><i>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i></b></p> <p>Расширять знания детей о природе родного края, о ее сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов.</p> <p>Поддерживать интерес и желание наблюдать за поведением животных, живущих на территории республики, выделять характерные особенности их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способы передвижения (ползает, летает, плавает), особенности питания, приспособления к среде обитания. Обогащать знания детей о том, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в землю, под корой деревьев и спят, зимующие птицы приближаются к жилищам человека, заяц меняет свою шкурку и т.д.). Развивать умение вслушиваться и узнавать животных по издаваемым ими звукам.</p> <p>Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада, водоёма; комнатные растения т.д.). Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.</p> <p>Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия</p>
---------------------------------------	---

	<p>вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).</p> <p>Поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Способствовать усвоению норм и правил, принятых в обществе. Развивать творческие способности.</p> <p><b><i>В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i></b></p> <p>Познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу. Формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент, Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомить с символикой столицы.</p> <p>Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий улиц родного города (села). Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной культуры.</p> <p>Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения. Расширять представления детей о средствах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.</p> <p>Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.</p> <p>Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче, В. Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.</p> <p>Формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).</p> <p>Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло</p>
--	---

	<p>выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).</p> <p>Продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями: Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассматривать их на фотоснимке и рассказывать историю происхождений их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.</p> <p>Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовится к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением), при прохождении турникетов (вовремя оплатить проезд).</p> <p>Познакомить со знаками «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», с улицами, на которых выделены велодорожки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться на улицах города. Познакомить с правилами езды на велосипеде. Ориентировать детей в многообразии транспортных средств своей местности: определять на каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, кукольного театра и др., каким транспортном пользуются родители.</p> <p>Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.</p> <p>Уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратит внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.</p> <p>Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города (села), проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Развивать творчество в различных его формах.</p>
--	---

### ***2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»***

«Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов - различных жанров детской литературы;



- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Реализация национально-регионального компонента. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- развитие устойчивого интереса к татарскому (русскому) языку, желание общаться на родном языке.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

**Основные цели и задачи**

*Развитие речи.*

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.*

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

<i>Развитие речи</i>	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p>

	<p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному слову со сходным значением (шалун — озорник—проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов, глаголов с приставками.</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><i>Связная речь.</i> Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем</p>
<b><i>Художественная литература</i></b>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы</p>

	<p>поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p>
--	--

***Содержание работы по речевому развитию с учетом национально-регионального компонента. Часть, формируемая участниками образовательных отношений***  
*В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.*

<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b><i>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</i></b></p> <p>Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.</p> <p>Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.</p> <p>Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трех словными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.</p> <p>Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.</p> <p>Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке. Упражнять детей в переводе слов с русского языка на татарский, активизировать память.</p> <p>Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском</p>
--	---

	<p>языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.</p> <p>Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм», телепередачи «Күчтәнэч», «Поем и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.</p> <p>Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.</p> <p>Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.</p> <p>Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации. Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.</p> <p><b><i>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</i></b></p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский)», «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.</p> <p>Практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.</p> <p>Обогащать запас литературных впечатлений от произведений устного народного творчества (поговорки, загадки и т.д.), помочь понять фольклорный текст, национально-художественное своеобразие фольклорных произведений. Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать слова.</p> <p>Рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их.</p> <p>Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила - аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра класть книги на книжную полку.</p> <p>Учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь</p>
--	--

	<p>понять скрытые мотивы его поведения.</p> <p>Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение Республиканской детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей ТГТДиК им. К. Тинчурина: «Чиполлино» (Дж. Родари), «Книга сказок», «Шурале – onlain» (Ш. Фархутдинов) и др.</p> <p><u>Рекомендуемый список литературы см. в региональной образовательной программе дошкольного образования «Сөөнеч- Радость познания» стр.129-131</u></p>
--	---

#### **2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Реализация национально-регионального компонента. Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на:***

формирование эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами национальной культуры РТ.

создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.

воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с

лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.*

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкально-художественная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### ***Приобщение к искусству***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

	<p>Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы</p>

	<p>приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><i>Предметное рисование.</i> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрасивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</p> <p>При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><i>Сюжетное рисование.</i> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).</p> <p><i>Декоративное рисование.</i> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и</p>
--	---



	<p>фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><i>Декоративная лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп-</p>
--	---

	<p>ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><i>Аппликация.</i> Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><i>Художественный труд.</i> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<b>Музыкально-художественная деятельность</b>	

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><i>Пение.</i> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p>
---------------------------------------	--

	<p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни..</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	--

<p><b>Содержание «Художественно-эстетического развития» с учетом национально-регионального компонента. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p><i>В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</i></p>	
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b><i>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</i></b></p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).</p> <p>Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>Продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратит внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.</p> <p>Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.</p> <p>Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратит внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т.д.</p> <p>Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратит внимание на сходства и различия</p>

	<p>архитектурных сооружений одинакового назначения. Познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познавать историю Кремля.</p> <p>Организовать экскурсию в старинную часть города (Старотатарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратит внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные татарской вышивке, кожаной мозаики).</p> <p>Расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.</p> <p><b><i>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</i></b></p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратит внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.</p> <p>Обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля. Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тубетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.</p> <p>Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов.</p> <p>Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Давать возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.</p> <p>Обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.). Поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению</p>
--	--

художественного творчества.

### **Лепка**

Обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать, как лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).

Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

Поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.

### **Аппликация**

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений – из бумаги сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).

### **Музыкальная деятельность**

Развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.

Познакомить с понятием «жанр» музыкального искусства (песня, танец, марш). Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.

	<p>Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.</p> <p>Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.</p> <p>Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями. Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях. Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p><u>Рекомендуемый музыкальный репертуар см. в региональной образовательной программе дошкольного образования «Свечная Радость познания» стр.135-138</u></p> <p><b>Праздники:</b> «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы» и др.</p>
--	---

### **2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»**

«Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Реализация национально-регионального компонента. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ города Казани;

- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

**Основные цели и задачи:**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Физическая культура.***

-Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

-Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

-Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

-Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></b>	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<b><i>Физическая культура</i></b>	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p>



	<p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям</p>
--	--

**Содержание «Физического развития» с учетом национально-регионального компонента. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
*В области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни, развития различных видов двигательной активности, формирования навыков безопасного поведения.*

<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b><i>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</i></b></p> <p>Расширять представление детей о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>Познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэккэн, кыстыбый, кабартма и др.</p> <p>Познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс и др.</p> <p>Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Формировать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них. Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).</p> <p>Учить характеризовать свое самочувствие. Вызывать сочувствие по отношению к больному человеку. Не оставлять без внимания серьезные действия ребенка по уходу за больным человеком (подать лекарство, стакан с водой, укрыть одеялом, пообщаться и т.д.).</p>
--	---

	<p><b><i>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i></b></p> <p>Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.</p> <p>Предоставлять детям возможность в холодный период года кататься на санках, лыжах, в теплый – на самокате, играть в футбол, бадминтон, детский теннис и т.д. Развивать представления детей о летних видах спорта и своих физических возможностях участия в них.</p> <p>Создать условия для катания на двухколесном самокате, двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, змейкой. Развивать умение управлять своими движениями, удовлетворять естественную двигательную активность.</p> <p>Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Каток», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-соревнованиях.</p> <p>Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p><u>Рекомендуемый список подвижных игр см. в региональной образовательной программе дошкольного образования «Сенеч- Радость познания» стр.140-141</u></p>
--	---

## **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **2.2.1. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

### **Формы работы по образовательным областям**

<b><i>направления развития и образования детей (далее - образовательные области):</i></b>	<b><i>Формы работы</i></b>
	<b><i>Старший дошкольный возраст</i></b>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Физкультурное занятие</li> <li>● Утренняя гимнастика</li> <li>● Игра</li> <li>● Беседа</li> <li>● Рассказ</li> <li>● Чтение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная</li> <li>• деятельность</li> <li>• Контрольно-</li> <li>• диагностическая</li> <li>• деятельность</li> <li>• Спортивные и</li> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей</li> <li>• тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и

реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<i><b>Дети старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)</b></i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>	

**Формы и средства реализации национально-регионального компонента (части, формируемой участниками образовательного процесса)**

<b>направления</b>	<b>Старшие группы</b>
<i><b>Социально-коммуникативное развитие</b></i>	беседы Рассказ, Рассматривание иллюстраций, Дид.игры
<i><b>Познавательное развитие</b></i>	Рассматривание альбомов Беседы, Рассматривание картин
<i><b>Речевое развитие</b></i>	Сказки, Поэзия, Проза, Стихи Тематика занятий по обучению детей татарскому (родному) языкам, Литературные сказки Произведения татарских писателей и поэтов
<i><b>Художественно-эстетическое развитие</b></i>	Музыка, Песенки, потешки, заклички, Изодеятельность, праздники Считалки, прибаутки Игровой фольклор, Знакомство с муз. Инструментами, календарные обрядовые песни
<i><b>Физическое развитие</b></i>	Игры Игры-имитации

***Развитие игровой деятельности***

## Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

## **КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**



## **Содержание психолого-педагогической работы**

<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<p><i>Сюжетно-ролевые игры.</i> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и</p>
---	---

регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Подвижные игры.* Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

*Театрализованные игры.* Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей.

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади,

	<p>направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
--	--

## Модель организации образовательного процесса

### Старший дошкольный возраст

Образовательная область	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- формирование навыков культуры еды</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- тематические досуги в игровой форме</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по развитию речи</li> <li>- развивающие игры</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения, беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры,</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- чтение художественной литературы</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия познавательного цикла</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения, беседы</li> <li>- исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальные досуги</li> <li>- занятия по интересам</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- экскурсии в природу</li> <li>- посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально – художественные досуги</li> <li>- занятия</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гигиенические процедуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> <li>- прогулка (инд. работа по развитию движений)</li> </ul>
--	---	--

### Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:	Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;</li> <li>• основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;</li> <li>• содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);</li> <li>• оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;</li> <li>• содействие ребенку в формировании положительной концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).</li> </ul>

*Интегративные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- *Социально-педагогическая ориентация* – осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- *Рефлексивные способности* - помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- *Методологическая культура* – система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

### Технологии проектной деятельности

<b>Этапы в развитии проектной деятельности:</b>	<b>Алгоритм деятельности педагога:</b>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Подражательско-исполнительский</i>, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*<sup>1</sup> как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.</li> <li>● <i>Общеразвивающий</i> он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.</li> <li>● <i>Творческий</i>, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;</li> <li>● вовлекает дошкольников в решение проблемы</li> <li>● намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);</li> <li>● обсуждает план с семьями;</li> <li>● обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;</li> <li>● вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;</li> <li>● собирает информацию, материал;</li> <li>● проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);</li> <li>● дает домашние задания родителям и детям;</li> <li>● поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);</li> <li>● организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;</li> <li>● подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).</li> </ul>
--	---

### Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:	Алгоритм действий:
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);</li> <li>● проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное,</li> </ul>

- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

удивительное в самом простом и привычном.

- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не

	просто окончание исследования, а начало решения следующей.
--	--

### ***Принципы исследовательского обучения***

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Информационно - коммуникативные технологии**

В ДОУ №297 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность (только с детьми 5-7 лет) должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

#### **2.2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. Поддержка индивидуальности и инициативы детей предполагает (п.3.2.5 ФГОС ДО): создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Особенности поддержки инициативности в группе.**

Потенциал ребенка	Действия педагога	Формы, методы работы
В дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.	Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.	Игра-экспериментирование с разными материалами <i>Наблюдение фрагментов конкретных видов труда. Наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых.</i>
Дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.	Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.	<i>Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань).</i> <i>Рассматривание</i> предметов и картинок о предметном мире.
Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он	Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает увидеть в	<i>Дидактические игры. Чтение. Дидактические пособия. Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Игровые импровизации</i>

получил возможность участвовать в разнообразных делах.	в	мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.	Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
--	---	--	--

### Действия детей в совместной деятельности с педагогом

1	делают выбор;
2	активно играют;
3	осуществляют контроль, взаимоконтроль;
4	используют материалы, которые можно применить для...;
5	наблюдают за действием воспитателя, других детей;
6	работают все вместе;
7	измеряют; взвешивают; строят; сопоставляют;
8	упорядочивают;
9	выражают собственные суждения;
10	выполняют под диктовку;
11	рассказывают; объясняют;
12	конструируют;
13	разрешают конфликт;
14	организуют;
15	выставляют на всеобщее обозрение свои работы;
16	проявляют сопереживание;
17	рассказывают о своих чувствах, чувствах других детей, героев произведений;
18	сосредотачивают внимание
19	самостоятельно решают проблему, поставленную задачу;
20	контролируют порыв;
21	выражают собственные чувства;
22	фиксируют;
23	складывают по образцу;
24	вырезают из бумаги;
25	практикуются в осуществлении выбора;
26	проявляют способность к критическому мышлению, делают самостоятельный выбор;
27	сортируют по размеру, форме, цвету;
28	осуществляют условные действия в ситуации ролевой игры;
29	выражают собственные мысли;
30	слушают;
31	проявляют изобретательность;
32	сортируют; классифицируют;
33	ищут, находят решение;
34	выстраивают порядок и последовательность
35	выявляют тождества;
36	наблюдают за преобразованием;

### Действия педагога в совместной деятельности с детьми

1	задает вопросы, стимулирующие процесс мышления;
2	использует наглядные, информационные средства;
3	выражает признательность;
4	согласовывает с детьми действия, их последовательность;
5	предоставляет возможность задавать вопросы; показывает заинтересованность;
6	рассказывает, обсуждает с детьми; объясняет;
7	проявляет уважение к детским высказываниям; предоставляет возможность детям обсудить, найти конструктивное решение;
8	напоминает;
9	осуществляет, вовлекает детей в совместное планирование; способствует групповой работе детей;
10	инициирует поиск ответов на вопросы самих детей; вовлекает в совместную деятельность;
11	отвечает на вопросы детей;
12	предоставляет возможность для сотрудничества детей;
13	проявляет свое отношение к факту;
14	вводит элемент новизны;
15	способствует тому, чтобы дети самостоятельно разрешали возникающие проблемы;
16	предлагает принять решение путем голосования;
17	наблюдает за детьми во время выполнения задания; выражает искреннее восхищение;
18	ставит цели индивидуально или группе детей, которые отвечают их интересам и потребностям;
19	эмоционально включает в действие, вовлекает в слушание;
20	предлагает место, где дети могли бы выставить на всеобщее обозрение свои работы;
21	комментирует высказывания
22	предоставляет достаточно времени для изучения, ознакомления, наблюдения;
23	поощряет детей за то, что они убирают а собой место после занятия;
24	показывает последовательность действий;
25	конструктивно комментирует работу детей («я вижу, вы выкладываете кубики один на другой, чтобы получилась высокая башенка»);
26	формулирует проблему (цель); вводит в игровую (сюжетную) ситуацию;
27	формулирует задачу (нежестко); помогает в решении задачи; организует деятельность;
28	организует; поддерживает; советует;
29	активизирует обсуждение; записывает, фиксирует;
30	осуществляет практическую помощь (по необходимости) направляет и контролирует;
31	помогает в подготовке презентации; привлекает к обсуждению;

32	помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени;
33	ориентируется на интересы детей;
34	вводит сюжетное событие (появление персонажа);
35	вовлекает детей в игру.
36	предлагает смену ролей;
37	предоставляет достаточно времени для изучения, ознакомления, наблюдения;
38	устанавливает ограничения;
39	поощряет детей к высказыванию; инициирует общее обсуждение;
40	стимулирует любознательность, интерес;

### **Условия, необходимые для развития познавательной-интеллектуальной активности детей**

- Развивающая предметно-пространственная среда *разнообразна по своему содержанию*
- Содержание развивающей среды учитывает *индивидуальные особенности и интересы детей* конкретной группы
- В группе преобладает *демократический стиль общения* воспитателей с детьми
- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять *выбор деятельности и отношений* в соответствии со своими интересами.

Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д. Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Способность к самостоятельным, активным действиям.

### **2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Задачи:**

1. Формирование психолог-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родителей в жизни ДОУ:

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка:



- участие в составление планов работы: родительского комитета, физкультурных и праздничных мероприятий;
  - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### ***Модель сотрудничества семьи и детского сада***

<i>Участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>
В проведении исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование</li> <li>• социологический опрос</li> <li>• «Почта доверия»</li> </ul>
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в субботниках по благоустройству территории</li> <li>• помощь в создании предметно-развивающей среды</li> <li>• оказание помощи в ремонтных работах</li> </ul>
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах</li> </ul>
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядная информация</li> <li>• памятки</li> <li>• создание странички на сайте ДОУ</li> <li>• консультации, семинары, конференции</li> <li>• распространение опыта семейного воспитания</li> <li>• родительские собрания</li> </ul>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Дни здоровья</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>• Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>• Творческие отчеты кружков</li> </ul>

### ***Организация взаимодействия ДОУ с другими образованиями. Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### **Взаимодействие ДОУ и социума**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

<i>Наименование общественных организаций, учреждений</i>	<i>Формы сотрудничества</i>
<b>Образование:</b>	
ПМЦ КФ(П)У, ИРО РТ	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опыта, посещение выставок
СОШ №23, гимназия №7	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей, и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения
Дошкольные учреждения района, города, республики	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом
<b>Медицинские учреждения:</b>	
Детская поликлиника №9	- проведение медицинского обследования - связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)
Аптека	- приобретение лекарств
Городская поликлиника №7	- проведение медицинских осмотров - прохождение диспансеризации сотрудников
<b>Культурные учреждения:</b>	
Музыкальная школа №16	- знакомство с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов - выступление учеников музыкальной школы
Театральные коллективы	- показ театрализованных постановок на базе ДОУ
<b>Физкультура и спорт:</b>	
ФК «Рубин»	- развитие физических качеств у дошкольников - формирование любви к спортивным играм
<b>Безопасность:</b>	
ГИБДД	- проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения - участие в выставках, смотрах-конкурсах - проведение совместных родительских собраний
<b>Информационность:</b>	
СМИ	- электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов - создание портфолио на интернет-сайтах - создание и систематическое обновление web-сайта ДОУ

### **Организация дополнительного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями. Выбор программ дополнительного образования происходит

с учетом индивидуальных особенностей (потребностей и особенностей) воспитанников, пожеланий родителей (или лиц, их заменяющих).

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Дополнительное образование в детском саду осуществляется по следующим направлениям:

<i>направление</i>	<i>Наименование услуги (возрастная группа)</i>	<i>Содержание программы</i>
<i>физкультурно-спортивное</i>	Настольный теннис	Обучает приемам, развивает выносливость, силу
<i>Социально-педагогическое</i>	Английский язык	Обучение детей английскому языку с использованием различных игровых технологий
	Логоритмика	Работа над звукопроизношением, развитие мелкой моторики
	В мире цифр	Развивает интеллектуальные способности, обучает детей математическим представлениям, способствует развитию логического мышления

#### **2.2.4. Особенности образовательной деятельности с детьми с учетом этнокультурной ситуации развития.**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Концепция и содержание УМК «Туган телдә сөйләшәбез» (авторы Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.)**

**Цель обучения родному языку:**

- развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения, разработка способов овладения дошкольниками навыками практического общения в различных жизненных ситуациях, формирование предпосылок чтения и письма. — положение о формировании у дошкольников элементарного осознания явлений языка и речи, о необходимости лингвистического развития в дошкольном детстве.

**Речевую деятельность можно передать в следующих положениях:**

- речь ребенка развивается в ходе генерализации (обобщения) языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности;
  - язык и речь представляют собой своеобразный «узел», в который «сплетаются» различные линии психического развития – развитие мышления, воображения, памяти, эмоций;
  - ведущим направлением в обучении родному языку является формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи;
  - ориентировка ребенка в языковых явлениях определяет условия для самостоятельных наблюдений за языком, для саморазвития речи, придает речи творческий характер.
- Речевое развитие проходит в три этапа.*

##### I этап Довербальный

Приходится на первый год жизни. В этот период в ходе довербального общения с окружающими складываются предпосылки развития речи. Ребенок не умеет говорить. Но складываются условия, обеспечивающие овладение речью ребенком в последующем. Такими условиями является формирование избирательной восприимчивости к речи окружающих - предпочтительное выделение ее среди других звуков, а также более тонкая

дифференцировка речевых воздействий по сравнению с другими звуками. Возникает чувствительность к фонематическим характеристикам звучащей речи. Довербальный этап развития речи завершается пониманием ребенком простейших высказываний взрослого, возникновением пассивной речи.

II этап Переход ребенка к активной речи.

Он приходится обычно на 2 год жизни. Ребенок начинает произносить первые слова и простейшие фразы, развивается фонематический слух. Большое значение для своевременного овладения ребенком речью и для нормального темпа ее развития на первом и втором этапах имеют условия общения со взрослым: эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, деловое сотрудничество между ними и насыщенность общения речевыми элементами.

III этап Совершенствование речи как ведущего средства общения.

В ней все точнее отражаются намерения говорящего, все точнее передается содержание и общий контекст отражаемых событий. Происходит расширение словаря, усложнение грамматических конструкций, четче становится произношение. Но лексическое и грамматическое богатство речи у детей зависит от условий их общения с окружающими людьми. Они усваивают из слышимой ими речи только то, что необходимо и достаточно для стоящих перед ними коммуникативных задач.

**Основные задачи обучения родному языку**

<b>Словарная работа</b>	1. В первую очередь, за счёт общеупотребляемой лексики (название предметов, их действия, свойства и др.) обогащается словарь. 2. Конкретизация словаря. Показать пример, многократно повторять слова. 3. Активизация словаря
<b>Формирование грамматического строя речи</b>	Правильная и грамотная речь воспитателя, взрослых, использование упражнений по словообразованию.
<b>Звуковая культура речи</b>	Речевое дыхание, развитие артикуляционного аппарата, слуховое восприятие и другие компоненты

**Работа по воспитанию**

<b>Связная речь</b>	Диалогическая и монологическая формы речи
<b>Ознакомление с художественной литературой и с народным творчеством</b>	1. Формирование целостного восприятия мира. 2. Развитие литературной речи. 3. Развитие эстетического вкуса и восприятия литературных произведений.

**Основная цель УМК «Туган телдэ сөйләшәбез»:**

**Формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста УМК**

«Туган телдэ сөйләшәбез» разработан для:

- первой младшей группы
- второй младшей группы
- средней группы
- старшей группы
- подготовительной к школе группы.

**УМК методические пособия по обучению родному (татарскому) языку и развитию речи детей дошкольного возраста включает:**

- Пояснительная записка
- Тематический план деятельности

- Краткое содержание организации деятельности
- Конспекты интегрированной деятельности
- Диагностический материал в каждой возрастной группе
- Рабочая тетрадь в средней группе
- Аудиозаписи, серии картин.

**Перспективный план разработан в соответствии с тематическим принципом:**

<p><i>Также использовали методику И.Н. Мурашковой составления рассказа по картине:</i></p> <p>Мой детский сад Я люблю тебя, Татарстан! Здоровье – богатство Здравствуй, школа! Солнечная система Хлеб – всему голова Моя семья, мой дом Мы сильны дружбой Творчество Абдуллы Алиша и т.д.</p>	<p><b>Для старшей и подготовительной группы</b> УМК разработан на основе проектной деятельности</p> <p>В старшей группе: 36 проектов</p> <p>В подготовительной группе: 31 проект</p> <p>Эти проекты отражены в комплексно-тематическом плане</p>
<p><i>Серия картин:</i></p> <p><b>Картины в формате А3:</b> Сюжетные По содержанию художественной литературы</p> <p><b>Картинки в формате А4</b> Раздаточные картинки в формате А5 Маски Рисунки для работы на фланелеграфе или коврографе Мозаичные рисунки</p>	
<p><i>Средства, приемы развития речи:</i></p> <p>Пальчиковые игры Игры, танцы с предметами Использование музыки «Живые картинки» Активизация детей Картины Наблюдения за сезонными изменениями в процессе экскурсий на природу; Проведение учебно-речевых ситуаций в процессе самостоятельной бытовой и трудовой деятельности; Экскурсии с целью наблюдения за трудовой деятельностью взрослых; Составление диалогов, связных высказываний по произведениям татарских и русских художников, описывающих природу, татарский интерьер, людей, животных, растительный мир Татарстана; Просмотр мультипликационных фильмов на татарском языке и их обсуждение; Слушание доступных для понимания татарских народных сказок, песен, отрывков из спектаклей на татарском языке, татарской классической музыки; Использование словесных поручений; Специально организованные речевые ситуации</p>	

**Организованная деятельность детей:**

- Познавательная деятельность
- Речевая деятельность
- Художественно-эстетическая деятельность

### **Познание (познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира);**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Речевое развитие.**

Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Чтение художественной литературы**

Содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### **Концепция и содержание УМК «Говорим по-татарски» (авторы Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С.)**

#### **Основные задачи:**

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,
- формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

#### **Проект состоит из трех частей:**

- «Минем өем» (для средней группы),
- «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы),
- «Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы).

**Рабочая тетрадь** является одним из основных компонентов УМК «Говорим по-татарски», предназначенные для детей 4-5 лет, делающие первые шаги в мир татарского языка. Творческая тетрадь поможет: ребенку усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал, привлечь родителей активно включиться в процесс развития своего малыша. В рабочей тетради даны задания на написание, обобщение и сравнение предметов на определение их величины, размера, количества.

#### **Принципы программы.**

- Принцип коммуникативности - основан на подготовке детей к использованию татарского языка в качестве средства общения. Учить язык не как предмет, а как средство общения.

- Принцип интеграции и дифференциации - индивидуальность каждого вида речи, прослушивание (аудирование) речи воспитателя с помощью технических средств (аудио - видеозапись), предоставление языковых особенностей в различных упражнениях, развитие детской диалогической речи;
- Принцип наглядности - обучение языку, связывая с любым видом деятельности в повседневной жизни, обучение через игру, которая является основным средством распознавания окружающего.
- Принцип реализации, который связывает между собой обучение, воспитание и развитие языка.
- Принцип объединения (интеграции): общение, познание, социализация, физическая культура, здоровье, труд, безопасность, художественная литература, творческое искусство, музыка.
- Принцип преемственности - предусмотреть последовательность в детском саду и начальной школе;
- Организация образования с помощью комплексно-тематического принципа;
- Принцип мотивации образовательной деятельности - ребенок воспримет материал и начнет мыслить только тогда, когда материал будет ему интересен и будет соответствовать его личным потребностям. Просмотр сказочных сюжетов в процессе изучения языка, встреча с интересными знакомыми героями (Акбай, Мияу), использование игровых элементов обеспечивают мотивацию изучения языкового материала. Благодаря игровым ситуациям, дети чувствуют значимость изучения языка, рождается эмоциональный заряд и охотно осваивают языковой материал.
- Дидактический принцип образовательной деятельности - идти от простого к сложному.
- Принцип индивидуализации - предусмотреть развитие качеств социальной личности при обучении языку. Учет возрастных особенностей детей.

#### **Мероприятия, которые используются при обучении татарскому языку.**

- Разработки занятий, диагностические материалы.
- Звуковое сопровождение (аудиозаписи, анимационные сюжеты, мультфильмы для каждого проекта).
- Картинная и картинно-дидактическая наглядность (раздаточные и наглядные рисунки, игры с песнями и танцами, материалы для театральной деятельности).
- Символическая, графическая наглядность (пиктограммы).
- Объемная наглядность (макеты, муляжи, игрушки)
- Интерактивные игры.
- Рабочие тетради.

#### **Виды и формы работы**

Большое значение имеют в выполнении задач программы - формы работы, практические методы, мероприятия.

#### **Основными видами деятельности являются:**

- Работа с предметами: описание, диалог с игрушкой, участие в играх и сказках;
- Работа с рисунками: описание, развивающий диалог;
- Сюжетно-ролевые игры;
- Разучивание хороводов с песнями и танцами (опираясь на аудиозаписи);
- Театрализация, инсценировка (пальчиковые театры, маски, костюмы, театральные представления);
- Подвижные игры: игры с мячом, игра "Командир", хороводы, зарядка.
- Творческие и ситуационные игры: ролевые игры, интервью, ситуационные упражнения.

- Умение слушать и понимать ситуативные, логические упражнения.
- Развивающие диалоги (взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Просмотр анимационных сюжетов, мультфильмов.
- Интерактивные игры.

#### **Содержание методического комплекта обучения.**

- тематический план;
- конспекты деятельности;
- рабочие тетради для детей и родителей;
- аудиозаписи;
- анимационные сюжеты;
- иллюстрированные, раздаточные материалы;
- диагностические материалы.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

*Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

*Ориентированность педагогической оценки* на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

*Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

*Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

*Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

*Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

*Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 297 комбинированного вида» Ново – Савиновского района г. Казани построен по типовому проекту.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов,



оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда детского сада построена на следующих принципах:

- 1) насыщенности;
- 2) трансформируемости;
- 3) полифункциональности;
- 4) вариативности;
- 5) доступности;
- 6) безопасности.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет воспитателям создавать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС, принципов, предложенных Петровским В.А.

В детском саду функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса за рамками Примерных требований по всем направлениям развития ребенка.

### Речевое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Кабинет по изучению татарского языка	ОД: индивидуальные, подгрупповые	Воспитатель по обучению татарскому языку	Обучение детей татарскому и родному языкам используя УМК.

### Социально-коммуникативное развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Кабинет психолога	НОД (индивидуальные, подгрупповые)	Педагог-психолог, дети	Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие основных психических процессов
	Консультации, беседы	Педагог-психолог, родители, сотрудники	

### Художественно-эстетическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Музыкальный зал	Организованная деятельность	Музыкальные руководители, воспитатели, возрастные группы	Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы
	Индивидуальные музыкальные занятия	Музыкальные руководители, ребенок	
	Праздники, развлечения, разнообразные представления	Музыкальные руководители, воспитатели, дети	
	Дополнительное образование	Воспитатели, дети	

### Физическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Музыкальный зал	НОД	Воспитатель ФИЗО, воспитатели, подгруппы детей	Укрепление здоровья детей, приобщение к ЗОЖ, развитие способности к восприятию и передаче
	Утренняя гимнастика	Воспитатель	

		ФИЗО, воспитатели, возрастные группы	движений
	Спортивные праздники и развлечения	Воспитатели ФИЗО, воспитатели, дети, родители	
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей	Старшая медицинская сестра, ребенок	Координация лечебно- оздоровительной работы
Процедурный кабинет	Оказание первой доврачебной помощи	Старшая медицинская сестра, сотрудники МДОУ	
Изолятор	Изолирование больных детей до прихода родителей	Старшая медицинская сестра, ребенок	

Все помещения оборудованы в соответствии с санитарными нормами и их назначением. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание в детском саду. Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

**Групповые комнаты: Основное предназначение** - проведение режимных моментов, совместная и самостоятельная деятельность, непосредственно образовательная деятельность.

**Оснащение:** детская мебель для практической деятельности; игровая мебель; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», уголок природы, экспериментирования, книжный, театрализованный, изоуголок, физкультурный уголок; дидактические, настольно-печатные игры; конструкторы (напольный, ЛЕГО); методические пособия в соответствии с возрастом детей. В каждой группе имеются CD-проигрыватели.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных уголков, оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
---------------	-------------------------	-----------

«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для бросания, ловли</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовой материал.</li> </ul>
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
«Уголок Строительства»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> </ul>
Игровой уголок	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
«Национальный	Расширение краеведческих	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и символика РТ</li> </ul>

уголок»	представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Образцы русских и татарских костюмов</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского, татарского быта.</li> <li>➤ CD – диски</li> <li>➤ Предметные картины</li> <li>➤ Дидактические, словесные, ИКТ- игры</li> <li>➤ Анимационные сюжеты к проекту</li> <li>➤ Мультфильмы</li> <li>➤ Материалы, пособия УМК</li> </ul>
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> </ul>
«Театрализован- ный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
«Уголок по изоделятельности»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> </ul>
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры</li> </ul>

--	--	--

**Спальные помещения: Основное предназначение** - дневной сон; Гимнастика после сна.

**Оснащение:** Спальная мебель

**Приёмные комнаты (раздевалки): Основное предназначение** - одевание и раздевание детей с прогулки, хранение верхней одежды детей, информационно-просветительская работа с родителями; выставки детского творчества.

**Оснащение** - детские шкафчики для одежды, скамейки, столы; информационные стенды для родителей.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Детский сад укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

ФИО	должность	квалификация	стаж работы
Смирнова Наталья Сергеевна	воспитатель	первая	8 лет
Камалова Ляйсан Ильфатовна	воспитатель	-	3 лет
Идрисова Лейсян Амировна	младший воспитатель	-	14 года

В целях эффективной реализации Программы в детском саду созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников МАДОУ «Детский сад № 297», реализующего Программу, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, квалификационной категории.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В детском саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - ✓ оборудованию и содержанию территории,
  - ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - ✓ естественному и искусственному освещению помещений,
  - ✓ отоплению и вентиляции,
  - ✓ водоснабжению и канализации,
  - ✓ организации питания,
  - ✓ медицинскому обеспечению,
  - ✓ приему детей в детские сады, осуществляющие образовательную деятельность,
  - ✓ организации режима дня,
  - ✓ организации физического воспитания,
  - ✓ личной гигиене персонала;
  - ✓ пожарной безопасности и электробезопасности;

- ✓ охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада;

Групповые помещения, учебные кабинеты	Перечень оборудования
<i>Групповые помещения</i>	Столы, стулья, дидактические игры, игровые модули для сюжетно-ролевых игр, книги, обучающие игры, развивающие плакаты строительные конструкторы, уголки для экспериментирования, раздаточный материал для обучения детей; художественная литература, педагогическая литература для взрослых, игрушки-персонажи.
<i>Музыкальный зал</i>	Пианино, музыкальный центр, набор шумовых музыкальных инструментов, наборы музыкальных инструментов, дидактические игры, набор аудио-видео дисков в том числе по УМК, игрушки-персонажи, сюжетные картины, нотные сборники, методическая литература, гимнастические скамейки, мячи разных размеров для игры, гимнастические палки, мешочки для метания, модули мягкие, инвентарь для общеразвивающих упражнений и т.д.
<i>Кабинет педагога-психолога</i>	Ноутбук, учебная и методическая литература, наглядный демонстрационный и раздаточный материал, дидактические и развивающие игры (игрушки).
<i>Кабинет татарского языка</i>	Методическая и справочная литература, программы по обучению детей татарскому, русскому, родному языкам разных возрастных групп, дидактические и наглядные пособия, анкеты, опросники, тесты для родителей и педагогов, ноутбук, набор видео-аудио дисков, дидактические и развивающие пособия, комплекты диагностических материалов по освоению детьми программного материала, ИКТ игры по обучению детей татарскому, русскому, родному языкам, интерактивные игрушки, дидактические, словесные игры по УМК.
<i>Логопедический кабинет</i>	стенды, дидактические игры, методическая литература, иллюстрации, книги и журналы.

### 3.5 Перечень используемой литературы, пособий в старшей группе № 4

<u>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</u>	
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	
<i>Методические пособия</i>	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) - (ЭВ) Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет). (ЭВ)
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Серия «Мир в картинках» Времена года, Олимпийские игры, Деревья, Грибы, Домашние животные, Обитатели океана, Инструменты, Дорожные знаки, Птицы, Фрукты, Детеныши диких животных, Насекомые, Виды спорта, Обувь, профессии, Азбука дороги, Мужская одежда, Женская одежда, Портреты детских писателей, Портреты татарских писателей, ширма «Зима», «Весна»,

	«Роль семьи в воспитании ребенка», «Профессии», «Безопасность ребенка».
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	
<i>Методические пособия</i>	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий детьми 3-7 лет. Изд.: Мозайка-Синтез. (ЭВ)
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Серия «Мир в картинках» Плакат «Уголок дежурств», Картинки «Как мыть руки»
<b>Формирование основ безопасности</b>	
<i>Методические пособия</i>	К.Ю. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий детьми 3-7 лет. Изд.:Школьная пресса. (ЭВ) Формирование готовности к соблюдению правил безопасности поведения на дороге у детей дошкольного возраста: методические рекомендации. О.Н.Ахметзянова, Р.Г.Бадрутдинова, Казань Инновационный опыт проведения занятий по обучению среднего и старшего дошкольного возраста правилам безопасности поведения на дорогах. Под редакцией И.Л.Врясова, Н.А. Гавридина, Казань
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Серия «Мир в картинках» «Дорожные знаки», Азбука дороги, плакат Светофор, «Переходи дорогу правильно», плакат «Правила поведения на дороге»
<b><u>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</u></b>	
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
<i>Методические пособия</i>	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. (ЭВ) Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет (ЭВ)
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Плакат «Солнечная система» Серия «Мир в картинках»
<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b>	
<i>Методические пособия</i>	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет) – (ЭВ)
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Серия «Мир в картинках»
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
<i>Методические пособия</i>	Е.В.Колесникова Рабочая тетрадь. Я считаю до 10. Математика для детей 5-6 лет Изд.:Сфера. 2019



	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я считаю до 10",2020
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Плакат Состав числа, Плакат «Мы считаем № 2» Большие деревянные счеты Большие цифры , Счет, цифры, геометрические фигуры, животные, счетный материал. Серия «Мир в картинках»: Цифры
<b><u>Ознакомление с миром природы</u></b>	
<i>Методические пособия</i>	С.Н.Николаева Юный эколог .Система работы в старшей группе: 5–6 лет. Изд: Мозайка-синтез;М. (ЭВ) О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). –(ЭВ)
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Ширма Дети и природа» , «Зима», «Осень», «Весна» Картинки «Осени, Зима, Весна, Лето» Комплект плакат «Животные разных широт» ФГОС Плакат «Овощи,Фрукты, Деревья» Дидактический набор «Корзинка с овощами.» Серия «Мир в картинках»
<b><u>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</u></b>	
<i>Методические пособия</i>	А.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) –(ЭВ) Е.В.Колесникова Рабочая тетрадь « от А до Я»,2020 Учебно- методическое пособие «Звуки и букв» Хрестоматия для детского сада. Старшая группа ФГОС ДО . Составитель Печерская А.Н.
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Е.В. Колесникова Демонстративный материал «Звуки и буквы» «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» ,2020 Развивающие карточки «Времена года» Читаем слоги. Перекидные странички. Пособие по обучение детей. Сатаева Е.В. Русский алфавит и цифры. Серия «Рассказы по картинкам»: Осень, Зима, Весна, Лето, Репка, Теремок, Зимние вилы спорта, Летние вида спорта, Распорядок дня, Защитники отечества, Профессии. Серия «Мир в картинках»: «Буквы»
<b><u>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</u></b>	
<i>Методические пособия</i>	Т.СюКомарова Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) (ЭВ) Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. (ЭВ) Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет. (ЭВ) Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет. (ЭВ)

	Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Старшая группа. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Изд.: Учитель.2020 Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала . Старшая группа (ЭВ)
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Комплект плакатов с методическим сопровождением «Русские народные игрушки» ФГОС Серия «Мир в картинках» Образцы рисования, аппликации. Серия книг: Гжель, Жостово, Дымка, Деревянная игрушка
<i>Хрестоматии</i>	
<b><u>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</u></b>	
<i>Методические пособия</i>	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду: Сташая группа (5-6 лет) – (ЭВ) Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия на улице в старшей группе. (ЭВ)
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	Серия «Мир в картинках» Олимпийские игры, Виды спорта, флажки, спортивные атрибуты.
<b><u>Игровая деятельность</u></b>	
<i>Методические пособия</i>	Н.Ф.Губанова Н.Ф. игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) (ЭВ) Е.А.Ульева Е. А.100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр (ЭВ) Сборник дидактических игр для обучения детей старшего дошкольного возраста правилам безопасности на дорогах: методические рекомендации. Ахметзянова О.Н., Бадртдинова Р.Г., Казань

### 3.6. Режим дня и распорядок

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим и распорядок дня, установлен с учетом условий реализации программы детского сада, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований. Режим дня соответствует возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам. Режим и построенный на его основе распорядок дня - гибкий и динамичный. Продолжительность основных компонентов режима дня сохраняется в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами и правилами.

**Режим дня во всех возрастных группах (10,5-часовое пребывание детей)**

**Холодный период года**

<b>мероприятия</b>	<b>Режимные</b>	<b>5-6 лет</b>
Приход в детский сад		с 7.30
Утренняя прогулка		7 <sup>30</sup> -8 <sup>00</sup> (30 мин)
Свободная игра, самостоятельная деятельность		8 <sup>00</sup> -8 <sup>25</sup> (25 мин)
Утренняя гимнастика		8 <sup>25</sup> -8 <sup>35</sup> (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей		8 <sup>35</sup> -8 <sup>40</sup> (5 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак		8 <sup>40</sup> -8 <sup>55</sup> (15 мин)
Игры, самостоятельная деятельность ( <i>круговой сбор</i> )		8 <sup>55</sup> -9 <sup>00</sup> (5 мин)
Организованная образовательная деятельность ( <i>указана общая длительность, включая перерывы на самостоятельную деятельность</i> )		9 <sup>00</sup> -10 <sup>40</sup> (ОД – 45 мин)
Подготовка к прогулке		10 <sup>40</sup> -10 <sup>50</sup> (10 мин)
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке		10 <sup>50</sup> -12 <sup>20</sup> (1ч 30 мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность		12 <sup>20</sup> -12 <sup>30</sup> (10 мин)
Подготовка к обеду, обед		12 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup> (30 мин)
Подготовка ко сну Дневной сон		13 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup> (2 ч.)
Постепенный подъем, воздушные процедуры/ Полдник (прием сока)		15 <sup>00</sup> -15 <sup>10</sup> (10 мин)
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная или организованная образовательная деятельность ( <i>1 младшие и старшие группы</i> ), индивидуальная работа		15 <sup>10</sup> -15 <sup>45</sup> (35 мин) (ОД – 25 мин)
Ужин		15 <sup>45</sup> -16 <sup>05</sup> (20 мин)
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность		16 <sup>05</sup> -16 <sup>25</sup> (20 мин)
Подготовка к прогулке		16 <sup>25</sup> -16 <sup>30</sup> (5 мин)
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Посещение дополнительных образовательных услуг		16 <sup>30</sup> -18 <sup>00</sup> (1ч 30мин)
Уход детей домой		до 18.00

**Режим дня во всех возрастных группах (10,5-часовое пребывание детей)****Теплый период года**

<b>мероприятия</b>	<b>Режимные</b>	<b>5-6 лет</b>
--------------------	-----------------	----------------

Приход в детский сад	с 7.30
Свободная игра, самостоятельная деятельность	7 <sup>30</sup> -8 <sup>25</sup> (55 мин)
Утренняя гимнастика	8 <sup>25</sup> -8 <sup>35</sup> (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 <sup>35</sup> -8 <sup>40</sup> (5 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>40</sup> -8 <sup>55</sup> (15 мин)
Игры, самостоятельная деятельность ( <i>круговой сбор</i> )	8 <sup>55</sup> -9 <sup>00</sup> (5 мин)
Подготовка к прогулке	10 <sup>40</sup> -10 <sup>50</sup> (10 мин)
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке	10 <sup>50</sup> -12 <sup>20</sup> (1ч 30 мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12 <sup>20</sup> -12 <sup>30</sup> (10 мин)
Подготовка к обеду, обед	12 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup> (30 мин)
Подготовка ко сну Дневной сон	13 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup> (2 ч.)
Постепенный подъем, воздушные процедуры/ Полдник (прием сока)	15 <sup>00</sup> -15 <sup>10</sup> (10 мин)
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная индивидуальная работа	15 <sup>10</sup> -15 <sup>45</sup> (35 мин)
Ужин	15 <sup>45</sup> -16 <sup>05</sup> (20 мин)
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность	16 <sup>05</sup> -16 <sup>25</sup> (20 мин)
Подготовка к прогулке	16 <sup>25</sup> -16 <sup>30</sup> (5 мин)
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Посещение дополнительных образовательных услуг	16 <sup>30</sup> -18 <sup>00</sup> (1ч 30мин)
Уход детей домой	до 18.00

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, самостоятельной деятельности, в режимных моментах, на занятиях.

Физкультурные занятия 3 раза в неделю (одно на воздухе для детей 5-7 лет) продолжительностью в младших группах не более 15 минут, в средних группах не более 20 минут, в старших группах не более 25 минут

Музыкальные занятия 2 раза в неделю продолжительностью в старших группах не более 25 минут.

Начиная со старшей группы (по заявлению родителей) в организованной форме проводятся занятия по обучению детей татарскому языку. В старшей группе один раз в неделю по подгруппам, продолжительностью 20 - 25 минут.

Условия реализации основной образовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и детского сада режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Обязательными праздниками являются общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России, а так же официальные праздники, которые отмечаются в Республике Татарстан.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)
«Новый год»
«23 февраля»
«8 марта»
«День космонавтики»
«9 мая»

Праздники в детском саду при их грамотном проведении являются эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль, ярмарк и т.д.

*Второе условие — участие родителей.* Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

*Третье условие — поддержка детской инициативы.* Третье условие самое важное и значимое для детей - создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год - это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй - потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Дополнительный раздел (приложения)

Приложение 1

**ТЕМЫ ПРОЕКТОВ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ № 4  
на 2020-2021 учебный год**

<b>14.09-25.09</b>	Осень. Дары осени <i>И.М. – Выставка поделок «Осенние фантазии»</i>
<b>28.09-09.10</b>	4.10 – Всемирный день защиты животных Эти удивительные животные <i>И.М. – Фотостенд «Мой питомец»</i>
<b>12.10-23.10</b>	16.10 – Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках фестиваля #ВместеЯрче Без экологии, друзья, нам прожить никак нельзя <i>И.М.- Видеоролик (с участием детей) «Мы за экологию»</i>
<b>26.10-06.11</b>	Моя Россия, мой Татарстан <i>И.М.- Фотоальбом «Любимые места моего Татарстана»</i>
<b>09.11-20.11</b>	В стране дорожных знаков <i>И.М.- флипбук «Дорожная азбука»</i>
<b>23.11-04.12</b>	Мир Арктики и Антарктиды <i>И.М.- панно «Животные северных стран»</i>
<b>07.12-18.12</b>	Зимняя сказка <i>И.М.- детские рисунки «Зимний пейзаж»</i>
<b>21.12-31.12</b>	В ожидании новогоднего чуда <i>И.М.- поделки для украшения группы руками детей</i>
<b>11.01-22.01</b>	Народные умельцы <i>И.М.- детские поделки «Игрушки, руками детей»</i>
<b>25.01-05.02</b>	Волшебные превращения <i>И.М.- создание фотокниги «Чудеса и превращения»</i>
<b>08.02-19.02</b>	Сделаем мир чище, или мусор и его вторая жизнь

	<i>И.М. - – Социальная реклама (ст.гр) «Это всем легко понять – мусор надо разделять»</i>
<b>22.02-05.03</b>	<i>21.02 – Международный день родного языка Неделя родного языка И.М. - рисунки по мотивам татарских сказок</i>
<b>08.03-19.03</b>	<i>Весна пришла И.М. – Огород на подоконнике</i>
<b>22.03-02.04</b>	<i>23.03-29.03 – Всероссийская неделя книги Герои любимых сказок и мультфильмов И.М. – книжка-малышка руками детей</i>
<b>05.04-16.04</b>	<i>12.04 -60-летие полета в космос Ю.А.Гагарина Космос – это мы И.М. – поделки руками детей «Космическая ракета»</i>
<b>19.04-30.04</b>	<i>30.04 – День пожарной охраны Основы безопасности и жизнедеятельности И.М. – «Правила безопасности» - книга руками детьми</i>
<b>03.05-14.05</b>	<i>Великий май, победный май! И.М. – участие в Бессмертном полку</i>
<b>17.05-28.05</b>	<i>Лето – это маленькая жизнь И.М. – флешмоб «Ура, лето» (видеоролик)</i>

**Приложение 2**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №4  
на 2020-2021 учебный год**

<b>Период</b>	<b>Темы проектов</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>14.09-25.09</b>	<b>Осень. Дары осени</b>	1.Формировать у детей представление о красоте и разнообразии родной природы. 2.Закрепить знания детей об осенних явлениях природы, о признаках наступившей осени в городе. 4.Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы 5. Воспитывать нравственные и духовные качества ребенка во время его общения с природой. 6. Расширить представление о многообразии и пользе овощей и фруктов, созревающих в <b>осенний период</b> . Воспитывать чуткость к художественному слову, любовь и бережное отношение к природе.	<i>– Выставка поделок «Осенние фантазии»</i>
<b>28.09-09.10</b>	<b>Эти удивительные животные</b>	1.Расширение и систематизация знаний детей о животных разных странах. 2.Воспитание заботливого отношения к животным, желания за ними ухаживать. 3.Развитие познавательных	<i>Фотостенд «Мой питомец» 4.10 – Всемирный день защиты</i>

		способностей детей. Развитие связной речи, обогащение словаря детей.	<i>животных</i>
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>12.10-23.10</b>	<b>Без экологии, друзья, нам прожить никак нельзя</b>	1. Дать детям понять, что природа – это наш общий дом, продолжать формировать представление о роли природы в жизни человека, объяснить взаимосвязь человека и природы, расширять и систематизировать знания детей о природе, формировать интерес к проблеме охраны природы, познакомить детей с нормами и правилами поведения в природе; развивать у детей желание вносить посильный вклад в природоохранное воспитание населения, развивать кругозор, мышление, связную речь, формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитывать заботливое отношение к природе.	<i>Видеоролик (с участием детей) «Мы за экологию»</i>  <i>16.10 – Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках фестиваля #ВместеЯрче</i>
<b>26.10-06.11</b>	<b>Моя Россия, мой Татарстан</b>	1.Формировать представления детей об истории родного города, его достопримечательностях, расширять кругозор детей. 2.Пробудить добрые чувства, интерес к месту, где живет ребенок. Способствовать развитию эмоционально-ценностного отношения к родному дому, своей семье, улице, городу. 3.Способствовать развитию связной речи детей; обогащению и активизации словаря детей. 4.Формировать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. Прививать у детей чувство гордости, восхищения красотой родного города. 5.Сформировать у детей начальное представление об истории родного города, его достопримечательностях, расширять кругозор детей; развивать патриотические чувства у детей, продолжать работу над развитием творческих способностей детей. 6. формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях; 7.Прививать потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым	<i>Фотоальбом «Любимые места моего Татарстана»</i>



		отношением к ним; помогать ребенку в осознании себя как полноправного, любимого члена семьи. Воспитывать интерес к истории своей семьи	
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>Б</b>			
<b>09.11-20.11</b>	<b>В стране дорожных знаков</b>	Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, строением улицы, дорожными знаками, с назначением светофора и его сигналах; - научить детей предвидеть опасное событие, уметь, по возможности, его избегать, а при необходимости действовать. - развивать осторожность, внимательность, самостоятельность, ответственность и осмотрительность на дороге; - воспитывать уважение к правилам дорожного движения, а также желание детей выполнять правила безопасного перемещения по улицам; - прививать основы культуры поведения, находясь в районе проезжей части, в общественном городском транспорте.	<i>Флипбук «Дорожная азбука»</i>
<b>23.11-04.12</b>	<b>Мир Арктики и Антарктиды</b>	Познакомить с самым холодным континентом – Арктикой и Антарктикой; рассказывать о природной зоне, как животные приспособились к жизни при низких температурах; совершенствовать связную речь путем составления описательных рассказов о животных, пополнять и обогащать словарный запас; формировать любознательность, вызвать желание охранять и беречь природу.	<i>Панно «Животные северных стран»</i>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>07.12 – 18.12</b>	<b>Зимняя сказка</b>	1.Расширять представления о зимних явлениях неживой природы, свойствах снега через познавательную-исследовательскую деятельность. 2.Расширять представления о зимних явлениях неживой природы, свойствах снега через познавательную-исследовательскую деятельность. Уточнить и расширять представления об образе жизни диких животных зимой (заяц, лиса, волк, медведь и белка). Расширять представления о разнообразии птиц (галки, синицы, воробьи), способах	<i>Детские рисунки «Зимний пейзаж»</i>

		<p>добывания пищи, приспособлении к зимним условиям жизни.</p> <p>3.Расширять представления детей о зимних играх и забавах, знакомить детей с зимними видами спорта.</p> <p>4.Содействовать формированиюсотрудничества в детско-родительских отношениях.</p>	
<b>21.12-31.12</b>	<b>В ожидании новогоднего чуда</b>	<p>1. Познакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах.</p> <p>2.Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. 3.Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>4.Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой.</p> <p>5. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p>	<i>Поделки для украшения группы руками детей»</i>
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>11.01-22.01</b>	<b>Народные умельцы</b>	<p>1. Формировать представление детей о народной игрушке, народных промыслах и народных играх. Познакомить с традициями, обычаями зимних праздников, их атрибутикой, персонажами.</p> <p>2.Раскрыть возможности и творческие способности детей через разнообразные виды деятельности.</p> <p>3.Расширять представления о народных русских и игрушках татар: птичка – свистулька, русская матрешка татарские народные куклы.</p> <p>4.Учить передавать характерные особенности формы и цвета игрушек в лепке, рисовании, аппликации.</p> <p>Воспитание чувства уважения к</p>	<i>Детские поделки «Игрушки, руками детей»</i>

		народным умельцам. 5. Укреплять связи дошкольного учреждения с семьей. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми. Воспитывать любовь и уважение к народному творчеству.	
<b>25.01-05.02</b>	<b>Волшебные превращения</b>	1. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом; 2. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры); 3. Формировать знания детей о безопасном поведении в зимний период.	<i>Создание фотокниги «Чудеса и превращения»</i>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>08.02-19.02</b>	<b>Сделаем мир чище, или мусор и его вторая жизнь</b>	1. <i>Расширять и углублять знания детей о взаимосвязи мира природы и деятельности человека: хозяйственной и природоохранной.</i> 2. <b>Формировать экологическую культуру воспитанников и их родителей.</b> 3. Формировать представления детей об утилизации мусора, о целесообразности вторичного использования бытовых и хозяйственных отходов. 4. Стимулировать интерес к исследовательской деятельности. 5. <b>Воспитывать бережное отношение к чистоте группы, участка, квартиры, улиц города.</b> 6. Пропагандировать раздельный сбор мусора в каждой семье. 7. Учить создавать из отходов ТБО поделки, игрушки, пособия и т. д. 8. Привлечь внимание детей и их родителей к проблеме скопления мусора на Земле.	<i>Социальная реклама «Это всем легко понять – мусор надо разделять»</i>
<b>22.02-05.03</b>	<b>Неделя родного языка</b>	1. Формировать положительное восприятие культуры. 2. Создавать условия для духовно-нравственного развития личности ребёнка в русле родной культуры в соответствии с традициями русского/татарского народа. 3. Помочь детям освоить <b>родной язык</b> как часть национальной культуры и средство для дальнейшего образования.	<i>Рисунки по мотивам татарских сказок</i>  <i>21.02 – Международный день родного языка</i>

		4. Заложить основы речевой -научить детей понимать и любить <b>родной язык</b> ; -вступать в контакт с окружающими, используя речевые средства <b>родного языка</b> ; -воспитывать у детей патриотические чувства.	
<b>МАРТ</b>			
<b>08.03-19.03</b>	<b>Весна пришла</b>	1/Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. 2.Познакомить детей с народным праздником Масленица, с её традициями, воспитывать уважение, патриотизм к традициям русской народной культуры. 3.Учить выделять признаки весны на участке детского сада (появилась трава, набухли почки на деревьях, появились подснежники). 4.Расширять представления детей о работах, проводимых в весенний период в садах и огородах.	<i>Огород на подоконнике</i>
<b>22.03-02.04</b>	<b>Герои любимых сказок и мультфильмов</b>	1. Развивать художественное восприятие, умение эмоционально откликаться на сказочные образы, с опорой на эстетические и нравственные категории понимать и трактовать художественный образ. 2. Поощрять инициативу и самостоятельность в высказываниях, творческой деятельности. Дать свободу воображению, фантазии, эмоциональным проявлениям. 3. Активизировать использование слов и словосочетаний: сказка, миф, сказочная живопись, добро(ый), зло(й), идеал. 4. Приобщать к чтению художественной литературы. 5. Формировать патриотические чувства на основе сказочных образов богатырей , красавиц.	<i>Книжка-малышка руками детей</i>  <i>23.03-29.03 – Всероссийская неделя книги</i>
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>05.04-16.04</b>	<b>Космос – это мы</b>	1.Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса; 2.Познакомить с праздником	<i>Поделки руками детей «Космическая</i>

		«Денькосмонавтики», с первым лётчиком-космонавтом, побывавшем в космосе-Юрием Гагариным и первой женщиной космонавтом Валентиной Терешковой. 3.Расширить и углубить знания детей о космосе, о животных-космонавтах, дате первого полета Юрия Гагарина в космос, празднике День космонавтики; 4.Воспитывать патриотические качества, гордость за людей данной профессии, любовь к своей Родине.	<i>ракета»</i>  <i>12.04 -60-летие полета в космос Ю.А.Гагарина</i>
<b>19.04-30.04</b>	<b>Основы безопасности и жизнедеятельность и</b>	Развитие у детей дошкольного возраста представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, формирование навыков жизнеспасающего поведения. Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара.	<i>«Правила безопасности» - книга руками детьми</i>  <i>30.04 –День пожарной охраны</i>
<b>МАЙ</b>			
<b>03.05-14.05</b>	<b>Великий май, победный май!</b>	Сформировать у детей знания о Великой Отечественной войне через различные виды деятельности. • Расширить знания о защитниках отечества, об армии (в годы Великой Отечественной войны воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). • Дать детям представления о героических подвигах воинов во время войны. • Дать представление о значении <b>победы нашего народа в ВОВ.</b> • Сформировать мнения о недопустимости повторения войны. • Воспитывать гордость и уважение к ветеранам ВОВ, вызывать желание быть такими же мужественными, отважными, смелыми, храбрыми, как защитники Отечества. • Развивать речь детей, обогащать словарный запас через художественную литературу, песни о войне.	<i>Участие в Бессмертном полку</i>
<b>17.05-</b>	<b>Лето – это</b>	1. Обобщать представления о лете, о	<i>Флешмоб «Ура,</i>

28.05	маленькая жизнь	<p>сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого;</p> <p>2. Формировать и обобщать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; уточнить представления детей о цветах, насекомых;</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы;</p> <p>4. Развивать творческие и конструктивные способности детей.</p>	<p><i>лето»</i> <i>(видеоролик)</i></p>
-------	-----------------	---	---

### Приложение 3

#### Перечень материалов для центров активности в старшей группе № 4

<i>Центры активности</i>	<i>Оборудование и материалы</i>
<p><b>Центр строительства</b></p>	<p><b>Оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>• Ковер или палас на пол</li> </ul> <p><b>материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупногабаритные напольные конструкторы: Лего-конструктор, объёмные пластмассовые формы.</li> <li>• Настольный строительный материал: мягкий модульный конструктор, деревянные кубики, мозаика, конструктор гаечный, плоскостной конструктор</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> <li>• Фигурки для обыгрывания построек</li> <li>• Фигурки животных</li> <li>• Природный и бросовой материал</li> <li>• Бумага и картон</li> <li>• Наглядные пособия</li> </ul>
<p><b>Центр для сюжетно-ролевых игр</b></p>	<p><b>для игры в семью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• Куклы в одежде</li> <li>• Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик;</li> <li>• Коляски</li> <li>• Одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>• Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> <li>• Набор мебели для кукол</li> <li>• Набор муляжей овощей и фруктов</li> <li>• Набор парикмахера</li> <li>• Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</li> <li>• Набор столовой посуды для игры с куклой</li> </ul> <p>Набор почтальон</p> <p><b>атрибуты для игр в профессию:</b>          «Доктор», «Парикмахер», «Пожарный», «Продавец»,</p>

	«Супермаркет»
<b>Уголок для театрализованных (драматических) игр</b>	<p><b>оснащение для игр-драматизаций</b> (театрализованных представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Большая складная ширма</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания)</li> <li>• атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки , бусы )</li> <li>• Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> </ul> <p>оснащение для малых форм театрализованных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• Пальчиковый театр (этюды на руках)</li> </ul>
<b>Центр музыки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> </ul> <p>Игрушки-инструменты: погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, ритмические кубики, колокольчики, свистульки.</p> <p>CD проигрыватель</p> <p>Карточки с инструментами, платочки, маски, элементы ряженья.</p> <p>Фонотека песен, выученных детьми в средней группе, разучиваемых в настоящее время.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<b>Центр изобразительного искусства</b>	<p><b>оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол</li> <li>• Стулья (2стула)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Доска на стене на уровне ребенка</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Рабочие халаты или фартуки</li> </ul> <p><b>Материалы для рисования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон разных размеров ( а5, а4, а3, а2) и разных цветов, рулон обои.</li> <li>• Альбомы для рисования</li> <li>• Бумага для акварели</li> <li>• Восковые мелки, пастель</li> <li>• Простые и цветные карандаши</li> <li>• Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>• Краски акварельные и гуашевые</li> <li>• Кисти плоские, размеры: № 2-6,</li> <li>• Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• Печатки, линейки, трафареты</li> <li>• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><b>Материалы для лепки:</b></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилин, масса для лепки</li> <li>• Доски для лепки</li> <li>• Стеки, формы для лепки.</li> </ul> <p>Раскраски</p> <p><b>Материалы для поделок и аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• Ножницы с тупыми концами, ножницы рельефные.</li> <li>• Клей-карандаш</li> <li>• Природный материал</li> </ul>
<b>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</b>	<p><b>оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-6)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лего-конструктор</li> <li>• Настольный строительный материал: мягкий модульный конструктор, деревянные кубики, мозайка, конструктор гаечный, плоскостной конструктор магнитный конструктор.</li> </ul>
<b>Уголок настольных игр</b>	<p><b>оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-6)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Пазлы</li> <li>• Наборы кубиков с картинками</li> <li>• Лото</li> <li>• Домино</li> <li>• Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>• Шашки, шахматы</li> <li>• Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки)</li> </ul>
<b>Центр математики</b>	<p><b>оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-6)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупные настенные счеты</li> <li>• Плакат «Сосчитай», «Состав числа»</li> <li>• Счетный материал: картонные геометрические фигуры.</li> <li>• Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> <li>• Цифры и арифметические знаки большого и маленького</li> </ul>

	<p>размера (демонстрационный материал) (от 1 до 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Счеты</li> <li>• Линейки</li> <li>• Часы песочные</li> <li>• Конструкторы магнитный, пластиковый, деревянный, мягкий с кубиками, конусами, цилиндрами, шарами.</li> <li>• Настольно-самодельные игры.</li> <li>• Математические сказки .</li> </ul> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками. Тренажёр по написанию цифр</p>
<p><b>Центр науки и естествознания</b></p>	<p><b>и</b> оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-6)</li> <li>• закрытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, тканей, семян, растений круп) , формочки, совочек, лопатка, грабельки.</li> <li>• Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</li> <li>• Кинетический песок</li> <li>• Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой.</li> <li>• Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы,</li> <li>• Увеличительные стекла, лупы</li> <li>• набор для экспериментирования</li> <li>• Часы песочные,</li> <li>• наборы мерных больших и маленьких колб</li> <li>• Календарь погоды, части суток.</li> <li>• Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul> <p>Настольные-печатные игры</p>
<p><b>Центр грамотности и письма</b></p>	<p><b>и</b> <i>оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b><i>Материалы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Плакат с алфавитом, перекидные странички(слоги)</li> <li>• Магнитная азбука, круги Луллия</li> </ul> <p>Настольные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Звуки и буквы. Демонстративный материал.</li> </ul> <p>Кубики с буквами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цветные и простые карандаши, фломастеры</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Линейки</li> <li>• Бумага</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Мини-музей «Родной мой край Татарстан»</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал о родном городе (6-7 иллюстрации).</li> <li>• Кукла девочки в национальном татарском костюме</li> <li>• Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей).</li> <li>• Портрет Г. Тукая.</li> <li>• Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: <ul style="list-style-type: none"> <li>- тюльпан – лалә</li> <li>- лист – яфрак</li> <li>- колокольчик – кыңгырау.</li> </ul> </li> <li>• Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: <ul style="list-style-type: none"> <li>- тюльпан – лалә</li> <li>- лист – яфрак</li> <li>- колокольчик – кыңгырау.</li> </ul> </li> <li>• Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры).</li> <li>• Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры)</li> <li>• Шаблоны и трафареты.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Литературный (книжный) уголок</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оборудование:</i></li> <li>• СД-проигрыватель</li> <li>• Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> <li>• Стол</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• Книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> <li>• <i>Материалы:</i></li> <li>• Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul> </li> <li>• Дидактические игры по мотивам произведения</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Место для отдыха</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мягкая мебель (кресло и диванчик)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Уголок уединения</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мягкая мебель (кресло и диванчик)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Спортивный уголок (площадка для активного отдыха)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>физкультурное оборудование:</i> кегли, кольцоброс, мячи разного размера), мешочки ленточки, скакалки, обручи, теннисные ракетки, канат.</li> <li>• <i>атрибуты для подвижных игр:</i> маски приспособления для корригирующих упражнений: дорожки, массажные коврики и пр.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Место для группового сбора</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитная доска</li> <li>• напольный ковер или палас</li> <li>• Стульчики для каждого ребенка</li> <li>• Подушки для сиденья на полу для ребенка</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Место проведения групповых занятий</b></li> </ul>	<p>Магнитная или пробковая доска</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивная доска</li> <li>• • столы и стулья на всех детей</li> </ul>
<b>Место для приёма пищи</b>	столы и стулья на всех детей

#### Приложение 4

#### План работы с родителями на 2020-2021 учебный год в старшей группе № 4

№	Наименование мероприятия	Срок исполнения
1	<p><b>Осень. Дары осени.</b> 1. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на год».</p> <p>2. Консультация «Режим дня – это важно».</p> <p>3. Памятка «Адаптация детей в детском саду».</p> <p>4. Памятка «Рекомендации родителям на период эпидемии коронавирусной инфекции».</p> <p>5. Привлечение родителей к выставке "Дары Осени".</p>	<b>14.09-25.09</b>
2	<p><b>Эти удивительные животные.</b> Консультации: «Экологическое воспитание детей в семье», «Воспитание любви к природе»;</p> <p>Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе.</p>	<b>28.09-09.10</b>
3	<p><b>Без экологии, друзья, нам прожить никак нельзя.</b> Консультация «Как воспитать ребенка любящего природу» . Привлечение родителей к конкурсе вместе с детьми "Выбор за нами"</p>	<b>12.10-23.10</b>
4	<p><b>Моя Россия, мой Татарстан.</b> Ознакомление родителей с темой недели, нацелить на сотрудничество</p> <p>Привлечь родителей к сбору познавательного материала по теме проекта.</p>	<b>26.10-06.11</b>

5	<p><b>В стране дорожных знаков.</b> Привлечь родителей к закреплению знаний детей о правилах дорожного движения дома. Наглядная информация «Ребенок в машине». Заострить внимание родителей на правила перевозки детей в машине. Памятка родителям: «Что дети должны знать о правилах дорожного движения».</p>	<i>09.11-20.11</i>
6	<p><b>Мир Арктики и Антарктиды.</b> Участие в создании  - панно «Животные северных стран» (подбор картинок);  - макетов льдин, берлоги из пенопласта.  Заучивание стихотворений о северных животных; подбор энциклопедии, чтение детям художественных произведений по теме.  Пополнение материалами творческой мастерской.</p>	<i>23.11-04.12</i>
7	<p><b>Зимняя сказка.</b> Консультация для родителей «Прогулки с детьми в зимний период»  Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>	<i>07.12-18.12</i>
8	<p><b>В ожидании новогоднего чуда.</b> Привлечение родителей детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддержание чувства удовлетворения, возникшего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Конкурс "Новогоднее окно"</p>	<i>21.12-31.12</i>
9	<p><b>Народные умельцы.</b> Пополнение материалами творческой мастерской .Акция «Покормим птиц зимой».  Папка-передвижка «Зимние игры и забавы на прогулке».</p>	<i>11.01-22.01</i>
10	<p><b>Волшебные превращения.</b> Оформление наглядного материала « Эксперименты для детей 5-7 лет», « Эксперименты и опыты с воздухом», «Занимательные опыты на кухне»  Буклет для родителей «Роль экспериментальной деятельности в познавательном развитии дошкольников».</p>	<i>25.01-05.02</i>

11	<p><b>Сделаем мир чище, или мусор и его вторая жизнь.</b> Консультация «Проблема мусора и «вторая жизнь» использованных вещей»</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Акция «Крышечки добра!», Акция: «Батарейки – сдавайтесь!»</p> <p>Привлечь внимание детей и их родителей к проблеме скопления мусора на Земле.</p>	08.02-19.02
12	<p><b>Неделя родного языка.</b> Консультация «Родной язык – моё богатство»;; Взаимодействие с родителями при приеме и уходе детей домой –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные беседы и консультации</li> </ul>	22.02-05.03
13	<p><b>Весна пришла.</b> Рекомендовать родителям организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки. Индивидуальные беседы с родителями. Обсуждение плана проведения совместного мероприятия, посвящённого 8 марта. Олимпиада «Страна талантов» ..Создание в группе огорода на окне .</p>	08.03-19.03
14	<p><b>Герои любимых сказок и мультфильмов.</b></p> <p>Рекомендации: «Одежда детей в весенний период».</p> <p>С родителями подгруппы детей побеседовать на тему: «Воспитание у старших дошкольников уважения к старшим». Беседа с подгруппой родителей на тему: «В какие игры лучше играть с девочками ( мальчиками)». Индивидуальные беседы.</p>	22.03-02.04
15	<p><b>Космос – это мы.</b> Консультация «Знакомим детей с тайнами космоса».</p> <p>Беседа с родителями «Активные дети». Участие родителей в создании презентации «Космонавты нашей страны»</p> <p>Совместное изготовление макета «Солнечная система»</p> <p>Творческий конкурс «Полет в космос»</p> <p>Предложить родителям «Математические – дидактические игры экологического содержания».</p>	05.04-16.04

16	<p><b>Основы безопасности и жизнедеятельности.</b>          Консультации для родителей на тему: «Ребенок при пожаре», «Что делать с незнакомцем»</p>	<p><i>19.04-30.04</i></p>
17	<p><b>Великий май, победный май!</b> участие в Бессмертном полку.-знакомство с мероприятиями, проводимыми в группе;          -совместно с родителями планирование выходного дня к историческим и памятным местам, местам отдыха горожан;          -рекомендовать посещение парка Победы, чтение рассказов, стихов и просмотр фильмов о ВОВ;          -создать условия для формирования патриотических чувств через ознакомление с героической историей нашего народа Великой Отечественной войной.</p>	<p><i>03.05-14.05</i></p>
18	<p><b>Лето – это маленькая жизнь.</b> Консультация: «Как организовать летний отдых детей»; Памятка для родителей «Тепловой удар».</p>	<p><i>17.05-28.05</i></p>